



NUENDO 2.0
media production system

Bevezetés

Ön dönt.

A média területén hanggal foglalkozó profik ma igen sokféle eszközzel találják magukat szembe, amelyek mind eltérő szoftver-technológiákra, eltérő szabványokra és sok esetben specifikus hardverekre épülnek. Mindezek áttekintése - adott esetben együttes alkalmazása - nem egyszerű feladat. Jóllehet a Nuendo Media Production System nyilvánvalóan nem az egyetlen létező rendszer, hiszük, hogy Ön épp ezt keresi. Mindenesetre komolyan veendő alternatívája a legprofibb rendszereknek - funkcionális sokoldalúságát tekintve egyszerre akár többnek is.

Megelőzi korát

2000-ben történt forgalomba kerülése óta a Nuendo Media Production System az innováció és a flexibilitás szinonimája. A kezdetektől azzal a szándékkal készült, hogy a médiaipar területén előforduló bármilyen audió-feladatot kezelni tudjon. Ma már megtalálható a világ bármely részén lévő stúdiókban és hangmérnökök, szerkesztők, producerek, művészek használják a film- és televízió, a rádiózás, a zenei hangfelvételt készítés és a multimédia hanggyártás területén felmerülő legkülönbözőbb projekteknél. Legújabb, 2.0-ás verziója most új mércét állít a flexibilitás, az ár-teljesítmény viszony és a hatékonyság vonatkozásában és mindenképp a legsokoldalúbb és a leginkább előremutató, jövő-biztos rendszer a piacon.

A Nuendo rendszer gyors sikere nem csupán a szoftvernek köszönhető, hanem a köré épített rendszernek és koncepciónak is. A teljeskörű, professzionális hardver-választék, amellyel nagyléptékű surround stúdiók éppúgy megvalósíthatók, mint hordozható mobil rendszerek, s amelyekkel bármilyen professzionális környezetbe kapcsolódni lehet az egyszerű felvevőhelyiségtől a vágószobákon át a szinkron keverőig, valamint a referencia-minőségű szinkronizátor, a frame-pontos MIDI-interfészek, a beépített hangprocesszorok és a kiforrott surround bővítések (Nuendo Surround Edition, Dolby Digital és DTS Encoder), vagy a surround hangkönyvtárak mind-mind hozzájárultak e sokoldalú rendszer sikeréhez.

További összetevője a széleskörű elterjedésnek az új technológiákkal szembeni megalkuvás nélküli nyitottság és a szabványokon keresztül megvalósított, szinte minden létező rendszerrel mutatott kompatibilitás. Mindezek olyan előnyök, amelyek más rendszerekben egyáltalán nem magától értetődőek.

A Nuendo rendszer kezdettől fogva egyformán használható a Windows és a Mac OS alapú gépeken, sőt kifejezetten kihasználja az egyes platformok technológiai előnyeit. Ugyanakkor nem kötődik csupán bizonyos hardverekhez sem a számítógépek, sem az audió hardverek tekintetében.

Ez a technológiai előnyök mellett természetesen árelőnyt is jelent. Mindezek az argumentumok már sok, abszolút profi rendszerrel dolgozó felhasználót is meggyőztek arról, hogy át kell állnia a Nuendo környezetre. Ha figyelembe vesszük a médiaipar sokarcúságát, akkor annak jelentősége, hogy ezen a piacon gyakorlatilag bármilyen követelménynek **egyetlen korszerű rendszerrel** meg tudunk felelni, nem hangsúlyozható eléggé.

