



Digitális - Pontos - Expresszív - Izzgalmas

Az FM7 kifejlesztésével a Native Instruments cég - a világon először - teljeskörű FM-szintézist szolgáltat szoftverben.

Az FM7 azonban nem csupán egy újabb FM-szinti, hanem a korábbi évek népszerű FM-szintetizátorainak méltó követője. Gyakorlatilag bármely korábbi FM-szintire (DX7, DX7-II, DX11, TX81Z, DX21, DX27, DX100, TX802) készített hangprogramot is képes pontosan megszólaltatni. Az FM7 azonban jóval több, mint pusztán emuláció: fejlett szintézis-architektúrája 8 db hang-operátort szolgáltat. Ebből 6 operátora egy filter operátort és egy distortion operátort is tartalmaz. Az operátorok szabadon választható jelformákkal dolgoznak.

Ezen kívül egy jóminőségű sztereó effekt-szekció (chorus, flanger, delay), audio

bemenet (!), digitális jelformák választéka, hangonként 2 LFO és fejlett modulációs lehetőségek bővítik a terjedelmes funkció-listát.

Ezáltal az FM7 hangzás-világa messze meghaladja a klasszikus FM-szintetizátorokét.

Fejlett grafikus editorai a legbonyolultabb architektúrákat is jól követhetővé, a paramétereket pedig rajzolhatóvá teszik.

Önállóan és plug-inként egyaránt használható. VST® 2.0, DirectConnect, DXi , MAS, ASIO kompatibilis.



BATTERY

A BATTERY az ütős- és dobhangzások specifikus igényeinek kielégítésére létrehozott sampler.

Több sample-formátummal kompatibilis (Akai, LM4, SF2, AIFF, WAV, MAP), így hangkönyvtára már ma is hatalmas, de emellett 20 gyári készlet is jár a programhoz.

Természetesen használhatósága nem korlátozódik dob-mintákra - így pl. a cellákban lévő minták MIDI-billentyűről (vagy programból) játszhatók is. A minták egyszerű drag-and-drop technikával betölthetők, az AKAI minták közvetlenül CD-ről beolvashatók.

54 minta-cellát szolgáltat, egyenként 128

velocity réteggel. Cellánként kiterjedt és **dob-specifikus jelformálási** lehetőség is adott (FX Loop innovatív dob-loopok létrehozására, modulációs mátrix cellánként 6 modulációs lehetőséggel, cellánként burkológörbe (AHDSR), pitch envelope (DBD)). A paraméterek módosítása azonnal követhető hangban és a wave-editorban egyaránt. Minta-pontos időzítés, 32-bites processzálás. Mac OS és Windows 98 környezetben fut, plug-inként és önmagában egyaránt használható (MME, Direct Sound, Sound Manager, MAS, DirectConnect, ASIO, Dxi és VST 2.0 kompatibilis.