

KONTAKT



A KONTAKT az innovatív tervezést és a fejlett mintakezelést egyesítve egy igen gyors, rendkívül sokoldalú, nagyteljesítményű és kiváló hangzású szoftver samplert testesít meg. Moduláris felépítése megengedi, hogy az egyes szűrőket, effekteket és modulációkat mindig az igényeknek megfelelően kapcsoljuk be, vagy ki, ezzel is optimalizálva a számítógép terhelését. Ennek eredményeként akár 256 sztereó hang egyidejű megszólaltatására is képes.

A KONTAKT a szokásos minta-lejátszás mellett két új, eddig nem használatos funkciót is kínál: a Time-Machine és a Tone-Machine funkciókat. A Time-Machine az egyes hangminták formátumának, hosszának, hangmagasságának valós-idejű (lejátszás közbeni) manipulálását teszi lehetővé. A Tone-Machine pedig egy lejátszási hangmagasságot rendel a mintához - még akkor is, ha az eredetileg nem rendelkezett hangmagassággal. A bőséges szűrőkészlet 14 változatot kínál az egzotikus hangtervező szűrőket is beleértve. Effektek (EQ, distortion, delays, reverb) széles választéka is rendelkezésre áll a szinte tetszőleges hangformáláshoz.

További páratlan lehetőséget nyújt a hangzásvilág szélesítéséhez, hogy szinte minden hangparaméter dinamikusan modulálható LFO-kkal, többpontos burkológörbékkel, vagy épp MIDI-vezérléssel.

Ezek a modulációk a dal tempójával szinkronban (zeneileg értelmesen) is végrehajthatók !

A program elegáns kezelőfelülete pillanatok alatt megismerhető és megérthető, ennek ellenére igen sok kreatív lehetőséget kínál. A minták drag+drop módszerrel felrakhatók, közvetlenül trimmelhetők és autokorrektorral támogatva loop-olhatók.

A programmal 5 CD-n több mint 3 Gbyte hangmintát is kapunk, amely akusztikus zongorákat, dobokat és ütöket, gitárokat, basszusokat, szintetizátorokat tartalmaz. De használhatunk AKAI S-1000/S-3000, BATTERY, Gigasampler, SF2, REAKTOR Map, LM4, AIFF és WAV formátumú minta CD-eket is. Egyszerre 16 különböző hangszert használhatunk 1 programban.

